Jean-Baptiste Loeillet 1688 - 1720	**Sonate in C-Dur** *Adagio - Allegro - Largo - Allegro*
Johann Ludwig Krebs 1713 - 1780	**Fantasia in C-Dur**
Dietrich Buxtehude 1637 - 1707	**Präludium in g-moll**
Marin Marais 1656 - 1728	**Les Folies d Espagne** *Variationen für Flöte solo*
Willibald Gluck 1754 - 1812	**Reigen seliger Geister** *aus der Oper „Orphée et Euridice“*
Franz Anton Hoffmeister 1754 - 1812	**Adagio** *aus dem Flötenkonzert in D-Dur*
Felix Mendelssohn 1809 - 1847	**Sonate VI in d-moll über** **„Vater unser im Himmelreich“** *Choral - Variationen - Fuge - Finale*
Wilhelm Popp 1828 - 1903	**Lied ohne Worte**
Wolfgang A. Mozart 1756 - 1792	**Andante in C-Dur KV 315**

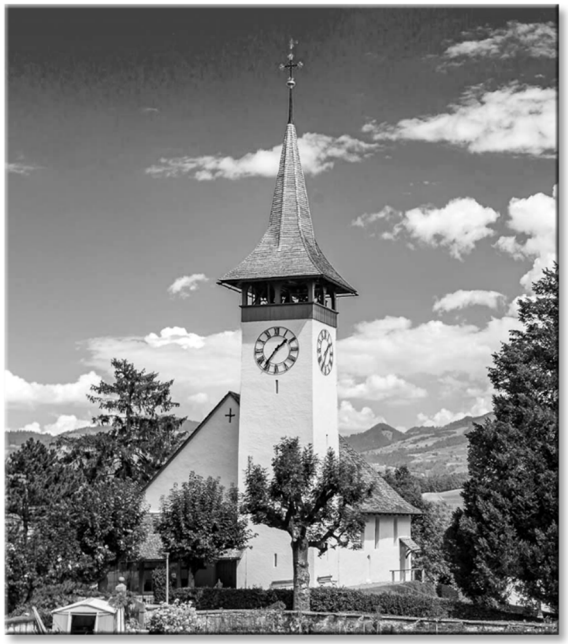
Kollekte (Empfehlung: Fr. 25.-)

Kirche Wimmis

Bettag, 21. September 2024

17 Uhr

Flöte und Orgel

Renata Wälti (Flöte)

Markus Aellig (Orgel